



### Storegade 177

## Tålmodigheden er ved at være opbrugt: Tomgang eller mulighed?

I næsten ti år har ejendommen Storegade 177 stået tomt. Nogle gange var der tale om et iværksættercenter, andre gange om et kulturcenter eller om hårdt tiltrængte boliger. Men der er sket meget lidt, og beboerne er ved at miste tålmodigheden. "Vi ser hver dag på affald og ødelagte vinduer," siger Karin M., der bor lige ved siden af. "Om aftenen følger man sig utryg."



Nu vil byen endelig gøre noget. Men hvilken anvendelse gavner kommunen mest? Erhvervskredse kræver butikker og kontorer, kulturfolk ser et fyrtårn for kreativitet, sociale organisationer presser på for billige lejligheder.

En ting står klart: Byen har ikke råd til at tøve længere. Uanset om det drejer sig om kultur, boliger eller erhverv, skal der træffes en beslutning. Alt andet ville være et slag i ansigtet på borgerne.

# start up **DAILY**

**KUN ERHVERV BRINGER PENGE**

## ALT ANDET ER DAGDRØMMERI

For mange er Storegade 177 en plage, for erhvervslivet er det en chance. Med 1500 kvadratmeter areal, gode offentlige transportforbindelser og et parkeringshus lige uden for døren kunne der her opstå et iværksætterhus for Altenby.

“Vi har endelig brug for steder, hvor start-ups kan vokse,” siger formanden for erhvervshuset. Men i det politiske lag dominerer andre ideer: socialt boligbyggeri, kulturcenter, ungdomsklub. Kritikere spørger med rette: Hvem skal betale for det hele?



### Hvem skal betale for det hele?



Faktum er, at kun erhvervslivet bringer indtægter gennem husleje og skatter. Med disse penge kan sociale og kulturelle projekter finansieres senere hen. Kulturcentre og socialt boligbyggeri lyder godt, men uden stabile indtægter forbliver de luftkasteller.

Beslutningen er klar: Erhverv først, alt andet er dagdrømmeri på skatteydernes bekostning.

# Unge stemmer

## Magasin



## Et sted for os eller igen kun for voksne?

**I årevis har byen diskuteret Storegade 177. Men det handler altid om voksne: kontorer, lejligheder, luksus. Hvad med os?**

“Vi har brug for lokaler, hvor vi kan være, til musik, kunst, møder efter skole,” siger Amira (16). “De siger altid: Ungdommen er vigtig, men når det kommer til beslutninger, kommer vi i anden række.”

Den centrale beliggenhed ville være perfekt: let tilgængelig, åben for alle. Et kultur- og ungdomscenter kunne forandre kommunen, med wifi, øvelokaler, workshops, café. “Et sådant sted ville være et klart tegn på, at unge tages alvorligt,” mener kommunens elevråd.

Selvfølge er boliger og penge vigtige. Men hvis det altid er det eneste, der tæller, forbliver de unge usynlige. Storegade 177 tilhører os alle. Også de unge.

# Kultur i Fokus



## IKKE MERE BETON - HVOR BLIVER KULTUREN AF?

Endnu en gang skal et centralt område ofres til kontorer eller luksuslejligheder. Storegade 177 tilbyder imidlertid en unik mulighed for at skabe et kulturcenter midt i byen.

“Vi har kunstnere, foreninger og initiativer – men ingen lokaler”, forklarer kunstneren Mette F. Et kulturcenter kunne blive et fyrtårn, sammenligneligt med kulturcentre i København eller Malmö.

Kultur koster penge, ja. Men kultur skaber identitet, uddannelse, fællesskab. Uden den bliver kommunen til en kedelig soveby. Den, der ofrer Storegade 177 for afkast, sætter byens fremtid på spil.

Men i politikken gælder det, at luksuslejligheder bringer penge, og erhvervslivet skaber arbejdspladser. Men til hvilken pris? „Har vi virkelig brug for endnu flere glasfacader til folk, der alligevel har råd til alt?“, spørger kulturforsker Lars P.

**Kultur skaber identitet**



Kulturforsker Lars P.

# SYN ud

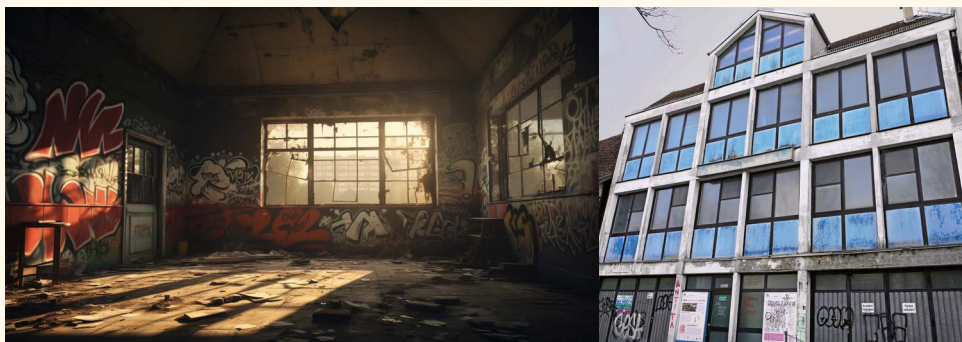
Forrige artikel

Næste artikel

< Ingen kompromiser

Mindesmærke for passivitet

Kapitalisme-spektakel >



## Mindesmærke for passivitet: ti år med intet andet end snak!

Storegade 177 er symbolet på kommunens politiske fiasko. Ti års tomgang. Ti års løfter. Ti års stilstand. Mens nabobyer tillader midlertidig brug, forbliver alt aflåst her i byen. "Det er en tragedie," siger bloggeren Kaja. "Privat ville man for længst have gjort noget."

Selvfølgelig vil erhvervslivet have erhverv, sociale foreninger vil have boliger, og kulturelle initiativer kræver lokaler. Men politikerne kan ikke beslutte sig. I stedet: ekspertudtalelser, møder, borgerinddragelse, og intet sker.

Ud Syn mener: Lås op, luk ind, prøv det af! Foreninger, start-ups, unge, alle har ideer. Hellere starte modigt end at vente tre år til. Alt andet er pinligt for byen.